

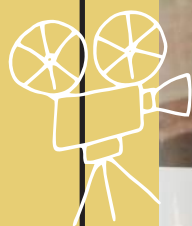
ドキュメンタリー映画で学ぶ
社会課題と惑星思考 vol.11

『ポバティー・インク：あなたの寄付の不都合な真実』

(監督:マイケル・マシスン・ミラー、2014年)



Dialogue



今回の Cafe master



山森裕毅

CO デザインセンター 特任講師

program

18:10 - 導入
18:20 - 上映 (約 90 分)
休憩
20:00 - 対話

2018 **11/22** 日 18:10~21:00

豊中キャンパス全学教育総合棟 13 階 341 号室 (CO デザインスタジオ)

申し込み不要、入退場自由、飲食可 / 問い合わせ: yamamori@cscd.osaka-u.ac.jp

【カフェマスターからのメッセージ】

私たちが被る苦しみや生きづらさのなかには、自分のせいでも誰かのせいでもなく、社会の構造や変化、歴史的経緯に由来するものもあります。たとえば貧困や難民問題、さまざまな種類の差別の問題などがそれです。そうした社会から被ることになる苦しみは Social suffering と呼ばれます。この企画では 4 本のドキュメンタリー作品を取り上げて、ソーシャル・サファリングの観点を学びたいと思います。自分や誰かに苦しみの責任を背負わせてしまう癖のついてしまった頭をほぐし、自分たちと社会のつながりを見つめ直す機会になれば幸いです。

【今回の内容について】

比較的裕福な国に暮らす私たちにとって、募金箱や募金活動、慈善活動を見かけることは日常的ですが、ここで集められた慈善のお金や物資が実際どのように使われているのかについて具体的に知る人はあまり多くありません。今回の作品は、そうした慈善のお金や支援物資がそれらを送られる国や地域を苦しめることになるという皮肉な現実を目を向けたものです。慈善活動が生み出すソーシャル・サファリングについて考え合う機会にしたいと思います。

DESIGN
CAFÉ



* CENTER FOR THE STUDY OF
CO* DESIGN
大阪大学 CO デザインセンター

映像作品 (主にドキュメンタリー) を通して社会課題を惑星規模で捉えてみようという実験的な試みです。社会課題とは何かを知りたい方、惑星思考を身につけたい方、ドキュメンタリーや映画に関心のある方はぜひ参加してください。