

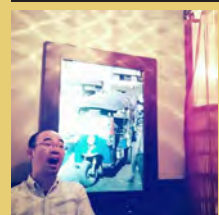
ドキュメンタリー映画で学ぶ
社会課題と惑星思考 vol.7

『パンドラの約束』
 (監督:ロバート・ストーン、2013年)

Dialogue 



今回の Cafe master



山森裕毅
 CO デザインセンター 特任講師

program

- 18:00 - introduction
- 18:10 - 作品鑑賞
- 休憩
- 19:50 - 対話

2018 **5/9** WED 18:00~21:00

豊中キャンパス全学教育総合棟 13 階 341 号室 (CO デザインスタジオ)

申し込み不要、入退場自由、飲食可 / 問い合わせ: yamamori@cscd.osaka-u.ac.jp

DESIGN
 CAFE 

【カフェマスターからのメッセージ】

福島で原発事故が起こったのが 2011 年。あの事故によって世界や社会に対する人々の見方はガラッと変わってしまったといわれます。ではいったい何が変わってしまったのでしょうか。5月~7月にかけて「フクシマ・エフェクト」と題してフクシマ以後の世界を観てみたいと思います。作品は、直接的に甚大な被害を被った人々や場所に関するものではなく、あえて少し離れた人々や場所に関するものを選びました。それらの作品からいったい何が見えてくるか、参加者で話し合ってみましょう。

【今回の内容について】

今回見る『パンドラの約束』は、福島原発事故後に地球の環境保護の観点から原発を肯定する人々の考えやヴィジョンを収めた作品です。彼らの考えやヴィジョンは皆さんにどう映るでしょうか。