

2020年度COデザインセンター開講授業科目一覧表

時間割コード	授業科目名	担当教員	単位数	開講場所	曜日・時限等	受講定員	履修対象	対話術	リテラシー	表現術	訪問術	協働術	横断術	総合術
--------	-------	------	-----	------	--------	------	------	-----	-------	-----	-----	-----	-----	-----

■集中講義

3B1114	対話術B(哲学対話入門B)	高橋 綾 ほか	2	豊中	春～夏	15	学部生 大学院生	*						
3B1210	リテラシーC(地域情報活用法) ▲	松浦博一 ほか	2	吹田	春～夏	10	学部生 大学院生		*					
3B2203	※COデザイン講義 (Frontier of Sustainability Science)	上須道徳	2	吹田	春～夏	30	大学院生		*					
3B1514	医療協働術(サイコオンコロジーと健康心理学)	平井 啓 ほか	2	吹田	春～夏	15	学部生 大学院生					*		
3B1530	協働術(Art of Collaboration - Urban Resilience Summer Program) ▲	BARRETT BRENDAN FRANCIS DOMINIC	3	豊中 ほか	春～夏	10	学部生 大学院生					*		
3B1532	協働術(地域・コミュニティと連携したSDGsの実践)	イステッキ・ ジハンギル BARRETT BRENDAN FRANCIS DOMINIC 松本文子	2	学外	未定 シラバス 参照	10	学部生 大学院生					*		
3B2510	※COデザイン演習(ビジネスイノベーション： 製造業編) ▲	池田光穂	2	吹田 ほか	春～夏	10	大学院生					*		
3B2602	※課題解決ケーススタディ(人と獣が共生 可能な地域づくり)	大谷洋介	1	吹田	春～夏	20	大学院生					*		
3B2605	※横断術(く支線=しえん)のネットワークを ひろげる)	池田光穂 宮本友介 田中 均 山森裕毅	2	豊中	春～夏	10	大学院生						*	
3B2507	※課題解決ケーススタディ(グローバルヘルス をデザインする)	金森サヤ子	1	吹田	秋～冬	20	大学院生					*		
3B2511	※COデザイン演習(ビジネスイノベーション： 経営戦略編) ▲	池田光穂	2	吹田 ほか	秋～冬	10	大学院生					*		
3B2604	※横断術(社会と臨床)	高橋 綾 ほか	2	吹田	秋～冬	20	大学院生						*	
3B2606	※横断術(場のデザイン - 創造的産業との コラボレーション)	イステッキ・ ジハンギル ほか	2	豊中	秋～冬	20	大学院生						*	
3B1523	協働術D(共創型社会開発) ▲	松浦博一 ほか	2	吹田	通年	20	学部生 大学院生					*		
3B2704	※研究プロジェクト ▲	平川秀幸 ほか	2	豊中 ほか	通年	10	大学院生							*
3B2706	※COデザインプロジェクト ▲	山崎吾郎 ほんまなほ ほか	2	豊中	通年	10	大学院生							*
	オン・キャンパス・インターンシップ：創造的 空間を創造する	松浦博一 松繁寿和 イステッキ・ ジハンギル	2	学外	春～夏		学部生							
	オン・キャンパス・インターンシップ：社会貢献 って何だろう? -サステナビリティ経営とは	松浦博一 松繁寿和	1	豊中	秋		学部生							

* 授業科目名の前に ※印の付いた科目はCOデザイン科目(大学院生向け)、無印はコミュニケーションデザイン科目(学部生・大学院生向け)です。ただし、「欧米の言語文化の考え方」、「学問への扉 持続可能な開発入門 SDGsを学問する」、「課題から考える知と社会のコミュニケーションデザイン」、「オン・キャンパス・インターンシップ：どう解くか、ビジネス・シーンのリアル問題」、「オン・キャンパス・インターンシップ：創造的空間を創造する」、「オン・キャンパス・インターンシップ：社会貢献って何だろう? -サステナビリティ経営とは」は、全学共通教育科目として開講します。

* 授業科目名の末尾に ▲印の付いた科目は、公開講座(他大学学生・社会人向け)としては受講できません。

* 各授業科目の講義日程及び講義室、集中講義の講義日程については、KOANからシラバスを参照してください。 * #が付いた担当教員は非常勤講師です。

■ターム科目

春 学 期	3B1112	ファシリテーション入門	八木絵香 ほか	1	豊中	火4	20	学部生 大学院生	*					
	3B1113	対話術A(哲学対話入門A)	高橋 綾 ほんまなほ	2	豊中	月4・5	15	学部生 大学院生	*					
	3B1704	科学技術社会論入門	平川秀幸 ほか	1	豊中	木4	50	学部生 大学院生		*				
	3B1309	特別講義(Effectively Communicating Your Science & Research) ▲	BARRETT BRENDAN FRANCIS DOMINIC 工藤 充	2	豊中	木4・5	15	学部生 大学院生			*			
	3B1401	訪問術A(質的研究のデザインA)	池田光穂	2	豊中	月6・7	20	学部生 大学院生				*		
	3B2508	※COデザイン講義(社会ソリューションと 未来社会) ▲	堂目卓生 栗本英世 稲場圭信 木多道宏 ほか	1	吹田	金5	20	大学院生					*	
夏 学 期	3B1202	科学技術コミュニケーション入門B	八木絵香 ほか	1	豊中	火4	50	学部生 大学院生	*					
	3B1220	リテラシー(医療人類学講義)	池田光穂	2	吹田	月3・4	10	学部生 大学院生		*				
	3B1233	リテラシー(理工系人材に求められる COデザイン力) ▲	松浦博一 松繁寿和	1	吹田	火6	100	学部生 大学院生		*				
	3B1703	科学史・科学哲学入門	平川秀幸 ほか	1	豊中	木4	50	学部生 大学院生		*				
	3B1512	協働術G(デザインラボ) ▲	上須道徳	2	豊中	木5・6	15	学部生 大学院生					*	
秋 学 期	3B1203	科学技術コミュニケーション入門A	工藤 充 ほか	1	豊中	火4	20	学部生 大学院生	*					
	3B1221	リテラシー(人類学理論)	池田光穂	2	吹田	水3・4	10	学部生 大学院生		*				
	3B1230	リテラシー(学生生活とキャリアプランの ためのお金の知識)【日本ファイナンシャル プランナーズ協会協力授業】 ▲	大谷洋介 松浦博一 ほか	1	豊中	火2	30	学部生 大学院生		*				
	3B1604	科学技術と公共政策A	渡邊浩崇	1	豊中	木4	30	学部生 大学院生		*				
	3B1525	特別講義(最先端技術を用いた未来の 街づくり) ▲	松繁寿和 松浦博一 ほか	2	吹田	火5・6	30	学部3年次 以上 大学院生					*	

* 授業科目名の前に ※印の付いた科目はCOデザイン科目(大学院生向け)、無印はコミュニケーションデザイン科目(学部生・大学院生向け)です。ただし、「欧米の言語文化の考え方」、「学問への扉 持続可能な開発入門 SDGsを学問する」、「課題から考える知と社会のコミュニケーションデザイン」、「オン・キャンパス・インターンシップ：どう解くか、ビジネス・シーンのリアル問題」、「オン・キャンパス・インターンシップ：創造的空間を創造する」、「オン・キャンパス・インターンシップ：社会貢献って何だろう? -サステナビリティ経営とは」は、全学共通教育科目として開講します。

* 授業科目名の末尾に ▲印の付いた科目は、公開講座(他大学学生・社会人向け)としては受講できません。

* 各授業科目の講義日程及び講義室、集中講義の講義日程については、KOANからシラバスを参照してください。 * #が付いた担当教員は非常勤講師です。

時間割コード	授業科目名	担当教員	単位数	開講場所	曜日・時限等	受講定員	履修対象	対話術	リテラシー	表現術	訪問術	協働術	横断術	総合術
--------	-------	------	-----	------	--------	------	------	-----	-------	-----	-----	-----	-----	-----

■ターム科目

冬学期	3B1204	科学技術コミュニケーション入門B	八木絵香 ほか	1	吹田	火4	50	学部生 大学院生	*						
	3B1605	科学技術と公共政策B	渡邊浩崇	1	豊中	木4	30	学部生 大学院生		*					
	3B1302	感性表現術A(創作ワークショップ/演劇)	平田オリザ	1	豊中	隔木6・7	30	学部生 大学院生			*				

■セメスター科目

春 夏学期	3B1103	対話術C(演劇コミュニケーション)	平田オリザ	2	豊中	木3	30	学部生 大学院生	*						
	3B1212	リテラシーD(映画で学ぶ社会の見方)	山森裕毅	2	豊中	隔金4・5	20	学部生 大学院生		*					
	3B1223	リテラシーA(SDGs:多文化サポート概論Ⅰ)	林田雅至	2	箕面	火5	50	学部生 大学院生		*					
	3B1225	リテラシーE(SDGs:地球市民の健康管理Ⅰ)	林田雅至	2	箕面	火4	50	学部生 大学院生		*					
	3B1229	特別講義(映画の中の労働経済)	松繁寿和	1	学外	第4金6・7	30	学部生 大学院生		*					
	3B1231	特別講義(経営人類学)▲	竹内恵行	2	豊中	月3	20	学部生 大学院生		*					
	3B1232	特別講義(デザイン学 - 創造的思考、方法、プロセス)▲	イステッキ・ジハンギル	2	吹田	金2	15	学部生 大学院生		*					
	3B2206	※COデザイン講義(イノベーションのジレンマ入門)	池田光穂	2	吹田	木6	40	大学院生		*					
	3B1206	ライティングA(クリエイティブ・ライティング)	高橋 綾 ほか	2	豊中	金6	15	学部生 大学院生			*				
	3B1305	感性表現術D(メディアデザイン)	#久保田テツ	2	豊中	木6	15	学部生 大学院生			*				
	3B1307	表現術B(芸術と社会包摂)▲	#中川 眞	2	豊中	火4	30	学部生 大学院生			*				
	3B1331	表現術(工学コミュニケーションの基礎)	池田光穂 松浦博一 黒田 聡	2	吹田	木5	40	学部生 大学院生			*				
	3B1404	訪問術E(マイノリティ・ワークショップ)	ほんまなほ ほか	2	豊中	金4・5	20	学部生 大学院生				*			
	3B1527	協働術(アートと生存)	田中 均	2	豊中	木5	10	学部生 大学院生					*		
	3B1531	特殊講義(ソーシャルイノベーション:方法論から実践まで)	松本文子 中村昌平	2	豊中	月5	20	学部生 大学院生						*	
	3B2506	※システム思考▲	山崎吾郎 大谷洋介	1	吹田	シラバス参照	20	大学院生						*	
	3B2509	※社会の中の科学技術概論	平川秀幸 ほか	2	豊中	隔水5・6	30	大学院生						*	

* 授業科目名の前に※印の付いた科目はCOデザイン科目(大学院生向け)、無印はコミュニケーションデザイン科目(学部生・大学院生向け)です。ただし、「欧米の言語文化の考え方」、「学問への扉 持続可能な開発入門 SDGsを学問する」、「課題から考える知と社会のコミュニケーションデザイン」、「オン・キャンパス・インターンシップ: どう解くか、ビジネス・シーンのリアル問題」、「オン・キャンパス・インターンシップ: 創造的空間を創造する」、「オン・キャンパス・インターンシップ: 社会貢献って何だろう? -サステナビリティ経営とは」は、全学共通教育科目として開講します。

* 授業科目名の末尾に▲印の付いた科目は、公開講座(他大学学生・社会人向け)としては受講できません。

* 各授業科目の講義日程及び講義室、集中講義の講義日程については、KOANからシラバスを参照してください。 * #が付いた担当教員は非常勤講師です。

時間割コード	授業科目名	担当教員	単位数	開講場所	曜日・時限等	受講定員	履修対象	対話術	リテラシー	表現術	訪問術	協働術	横断術	総合術
--------	-------	------	-----	------	--------	------	------	-----	-------	-----	-----	-----	-----	-----

■セメスター科目

春 夏学期	3B2512	※ソーシャル・イノベーション(方法論から実践まで)	松本文子 中村昌平	2	豊中	月5	20	大学院生						*		
	3B2601	※課題解決ケーススタディ(人口減少が引き起こす社会の変化)▲	山崎吾郎	1	吹田	シラバス参照	20	大学院生						*		
		欧米の言語文化の考え方	林田雅至	2	豊中	水4		学部1・2年生								全学共通教育科目 (基礎教養教育科目)
		学問への扉(持続可能な開発入門 -SDGsを学問する-)	上須道徳	2	豊中	水4		学部1年生								全学共通教育科目 (学問への扉)

秋 冬学期	3B1107	対話術C(演劇コミュニケーション)	平田オリザ	2	豊中	木3	30	学部生 大学院生	*							
	3B1701	Global Threats and Sustainability	上須道徳	2	吹田	木3	30	学部生 大学院生		*						
	3B2205	※COデザイン講義(インターネット技術と法規制)	渡邊浩崇 ほか	2	豊中	水4	10	大学院生		*						
	3B1306	表現術A(臨床記号論)	山森裕毅	2	豊中	金3	15	学部生 大学院生			*					
	3B1308	表現術C(ZINEを発行する)	山森裕毅	2	豊中	金5	12	学部生 大学院生			*					
	3B1502	協働術B(マイノリティ・セミナー)	ほんまなほ ほか	2	豊中	金6	20	学部生 大学院生						*		
	3B1526	研究手法入門	平川秀幸 ほか	2	豊中	隔水5・6	15	学部生 大学院生						*		
	3B1528	特別講義(Climate Change in Asia Pacific - Science and Solutions)▲	BARRETT BRENDAN FRANCIS DOMINIC	2	豊中	金3	20	学部生 大学院生						*		
	3B1529	協働術(Creative Media Project)	BARRETT BRENDAN FRANCIS DOMINIC	2	豊中	火3	20	学部生 大学院生						*		
	3B2505	※COデザイン演習(マイノリティ・セミナー)	ほんまなほ ほか	2	豊中	金6	20	大学院生						*		
		課題から考える知と社会のコミュニケーションデザイン	ほんまなほ ほか	2	豊中	火5		学部1・2年生								全学共通教育科目 (基礎教養教育科目)
		オン・キャンパス・インターンシップ: どう解くか、ビジネス・シーンのリアル問題	松浦博一 松繁寿和	2	豊中	木5		学部生								全学共通教育科目 (アドヴァンスト・セミナー)

■集中講義

3B1301	身体表現術	#佐久間新 #砂連尾理 ほか	1	豊中	夏	20	学部生 大学院生			*					
3B1303	感性表現術B(創作ワークショップ/音楽)	#沼田里衣 ほか	1	豊中	夏	15	学部生 大学院生			*					
3B2504	※科学技術コミュニケーション演習▲	八木絵香 ほか	2	豊中	夏	30	大学院生							*	
3B2703	※科学技術イノベーション政策総合演習▲	平川秀幸 ほか	2	豊中	夏	10	大学院生							*	
3B1205	メディアリテラシー	#久保田テツ ほか	2	豊中	冬	30	学部生 大学院生		*						